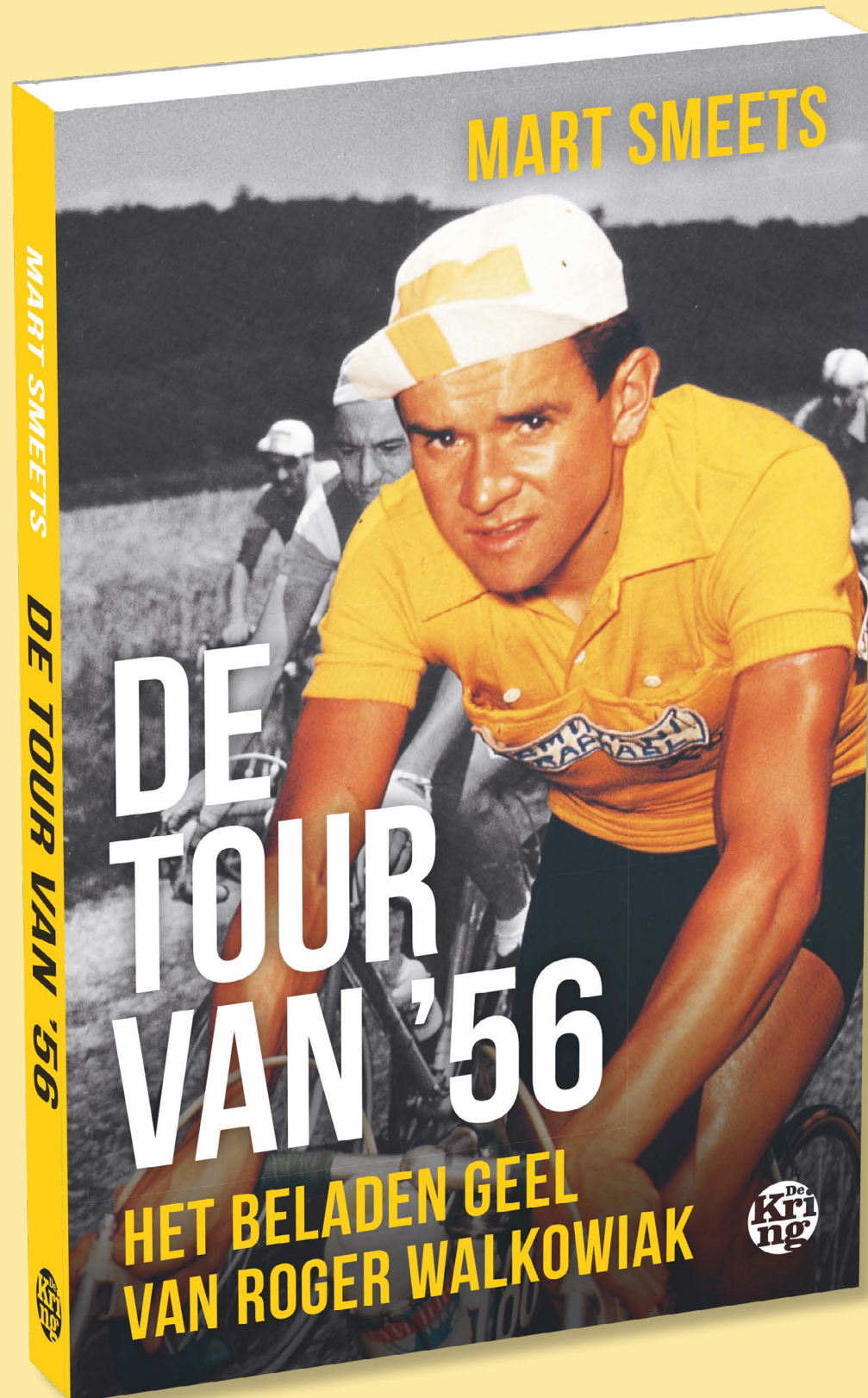


Zomer 2025

De
Kri
ng

UIT WELINGELICHTE KRINGEN

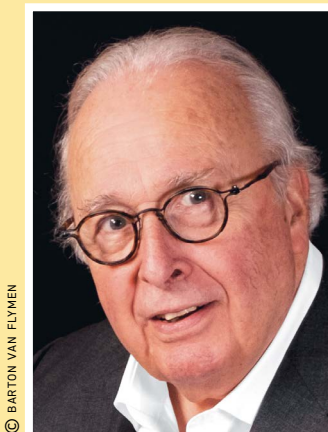
Zoals Mart Smeets eerder een memorabele Tour-editie tot leven wist te wekken in zijn klassieker *De Tour van '80* (45.000 verkochte exemplaren), doet hij dat nu met de unieke Tour van '56. Frankrijk stond op z'n kop toen de Frans-Poolse Walkowiak, die geen enkele etappe had gewonnen, met het geel in Parijs eindigde. Mart neemt de lezer mee terug naar 1956 en vertelt het ongelooflijk verhaal van een totaal onbekende renner in 's werelds bekendste wielervedstrijd.



De onverwachte Tourwinnaar van 1956; een leven als een film

De Tour de France van 1956 kende een verrassende winnaar: Roger Walkowiak. Geen grote vedette, geen etappezeges, maar een slimme renner die zijn kansen perfect benutte. Zijn overwinning werd niet gevierd, maar bekritiseerd. 'Winnen à la Walkowiak' werd in Frankrijk een uitdrukking voor een eenmalige, toevallige en onverdiende triomf. Walkowiak, geboren in Frankrijk als zoon van een Poolse fabrieksarbeider, werd door sommige Fransen als 'buitenlander' gezien en kreeg na zijn Tour-zege fluitconcerten te verduren. Zijn carrière doofde snel uit, en hij verdween uit de wielwereld.

Mart Smeets duikt in deze unieke Tour, waarin Nederland nog geen live-beelden of Radio Tour had maar waarin ook twee Nederlandse renners de gele trui droegen. Smeets brengt de vergeten kampioen tot leven, vertelt over de strijd met legendes als Bahamontes, Ockers en Nencini en reconstrueert de drie weken waarin een bescheiden renner wielergeschiedenis schreef. Een meeslepend verhaal voor elke Tour-liefhebber.



© BARTON VAN FLYMEN

Mart Smeets (1947) werkte van 1973 tot 2016 voor *Studio Sport* en 'deed' daar alle mogelijke sporten. Voor de VARA-radio maakte hij samen met Leo Blokhuis bijna twintig jaar het muziekprogramma *For the Record*. Voor ESPN maakte hij de afgelopen jaren de vlog *Mart's Madness* over Amerikaanse sporten. Nu maakt hij het wekelijkse radiomuziekprogramma *OLM (Ouwe Lullen Muziek)*, leidt hij sporadisch een sportavond en schrijft hij, naast boeken, diverse columns.

PROMOTIE

- advertentiecampaagne, print en online
- POS-materiaal op verzoek
- openbare interviews
- recensies en acties
- boekpresentatie

Meeslepende
wielershistorie

- ISBN 9789462973411 paperback



Mart Smeets

De Tour van '56

Het beladen geel van Roger
Walkowiak

- paperback € 17,50
- eBook € 8,99
- met foto's, 192 blz. 14 x 21,5 cm
- omslag Peter van den Berg, Dyman.nl
- NUR 489, sportverhalen
- mei 2025
- ISBN 9789462973428 eBook

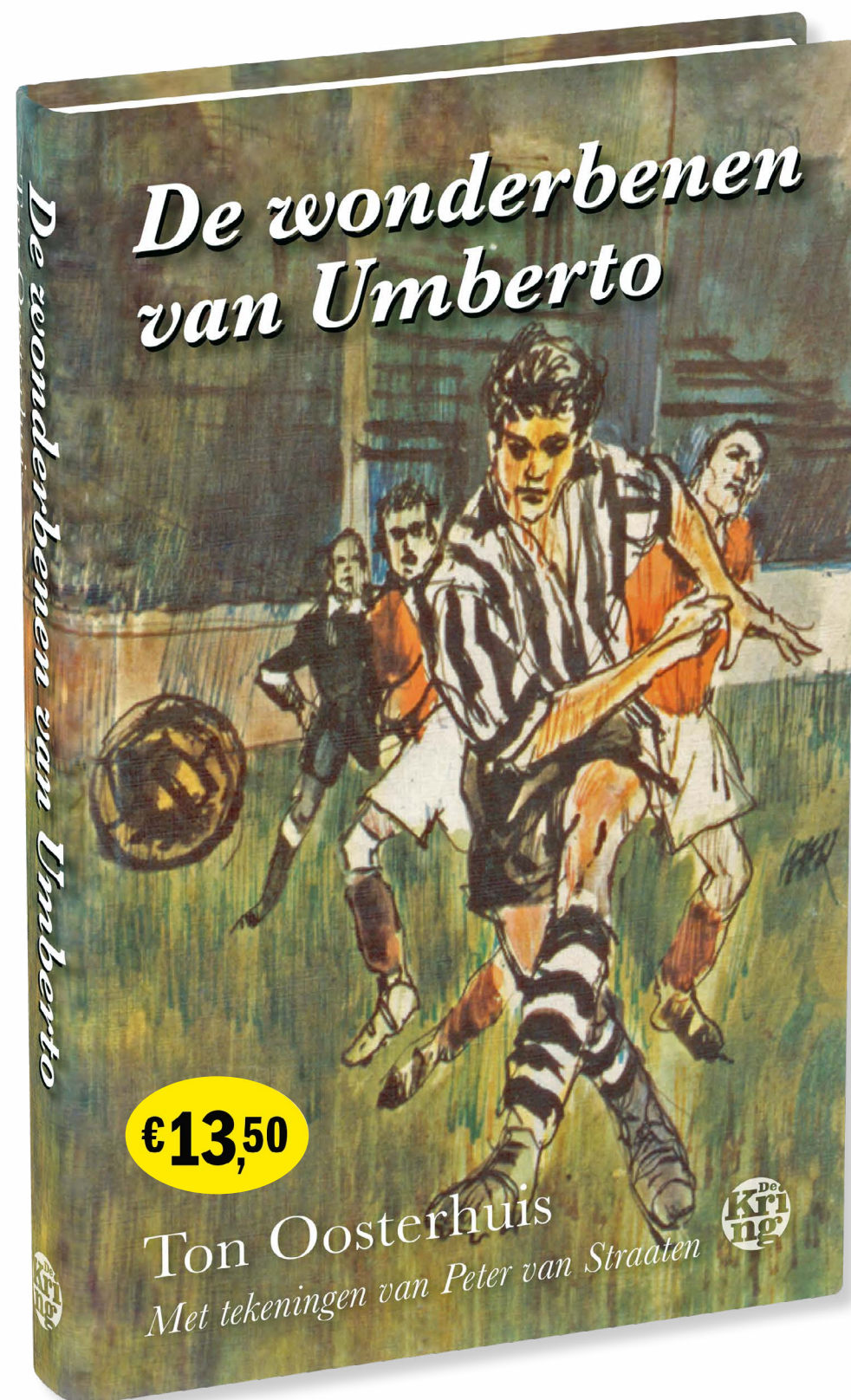
‘Ton Oosterhuis heeft een heerlijk rechttoe rechtaan avonturenboek geschreven waarin het onderscheid tussen goed en kwaad volkomen duidelijk is. Een absolute meerwaarde bij het boek vormen de tekeningen van de jonge Peter van Straaten.’

jong.literairnederland.nl

‘Echt suuuper leuk en spannend! Heel goed boek!’
Kevin, 11 jaar

‘Puur jeugdsentiment. Magnifiek, collectors item! 5 van de 5 ballen!’
Pingelieer Rios

‘Je verwacht misschien dat een verhaal van bijna zestig jaar oud oubollig zou zijn, maar dit verhaal bewijst het tegendeel. Het is goed leesbaar, eenvoudig taalgebruik en voor elke lezer die zowel voetbal als spannende boeken kan waarderen een prima verhaal.’ *conniesboekkies.wordpress.com*



Kinderboekenweek *Vol avontuur!* De spannende avonturen van de jongen die de maffia te slim af was en profvoetballer werd

De 16-jarige Umberto woont in het Zuid-Italiaanse dorp Mirana en is de sterspeler van zijn voetbalclub. Hij komt uit een arm gezin, zijn vader is werkloos en zijn zusje is al jaren verlamd. Volgens de dorpsdokter kan een operatie haar genezen, maar dat kost veel geld. Hij nodigt de scout van profclub Torino uit en die is onder de indruk van Umberto's talent. Maar de maffia uit het dorp laat hem niet zomaar gaan...

De wonderbenen van Umberto is een spannende jeugdroman over een arme Italiaanse profvoetballer wiens dromen uitkomen, met unieke tekeningen van Peter van Straaten. Het werd in 1966 door De Kinderjury, de voorloper van de Gouden Griffel, uitgeroepen tot beste jeugdboek; het taalgebruik is aangepast aan dat van nu.

‘Ik kreeg een Kees de jongen-achtig gevoel bij dit boek!’
Margriet Vroomans, *De Taalstaat*

‘Een heerlijk beschreven, echt “jongensboek”-avontuur met bedreigingen en een heuse ontvoering. Een genot om te lezen. Heel fijn dat dit boek aan de vergetelheid is ontruikt!’ Jaap Friso, *JaapLeest.nl*

‘Wat een geweldige ontdekking, deze spannende avonturen van een Italiaanse jongen die profvoetballer werd. Lezen!’
Journalist en sportmanager David Endt

‘Het lievelingsboek uit mijn jeugd. Het had alles waar ik als jongen van acht, negen behoefte aan had: voetbal, spanning en dramatiek. Ik wilde niets anders meer lezen dan dit boek, ik kende hele stukken uit mijn hoofd. Ik wérd Umberto.’ Oud-voetballer en theatermaker Rory de Groot

Ton Oosterhuis (1925-2017) was (kinderboeken)schrijver, historicus, wiskundige en marktonderzoeker. Hij schreef ruim vijftig boeken, waarvan dertien kinderboeken. *De wonderbenen van Umberto* werd in 1966 uitgeroepen tot Beste Kinderboek van het Jaar.

Peter van Straaten (1935-2016) begon zijn carrière in 1958 bij *Het Parool* als reportagetekenaar. Maakte van 1968-1987 de strip ‘Vader & Zoon’ voor diezelfde krant, en van 1988-2012 ‘Het dagelijks leven’. Tekende ook voor *Vrij Nederland*, *de Volkskrant* en *NRC Handelsblad*.

PROMOTIE

- POS-materiaal
- digitale leesexemplaren
- beschikbaar
- recensies en acties

Bekroond
jeugdboek, nu
in midprice

- ISBN 9789462973404 gebonden



Ton Oosterhuis

De wonderbenen van Umberto
Met 25 tekeningen van Peter van Straaten

- gebonden € 13,50
- 192 blz. 14 x 21,5 cm
- omslag Studio Mulder Van Meurs
- NUR 280: fictie kinder- en jeugdboeken algemeen (vanaf 8 jaar)
- september 2025



Nu al derde druk en optie op de filmrechten!

Over de stille strijd van Louise Six, die worstelde met liefde, loyaliteit en verraad op de historische buitenplaats in 's-Graveland.

'*Gooilust* heeft een enorme spanningsboog. Wagenaar bouwt het heel geleidelijk op. Heel spannend. Goed gecomponeerd, goed geschreven. Ik was totaal gefascineerd, ik kon het niet wegleggen. Mooi boek!' Lidewijde Paris, *Nieuwsweekend*

'Lezen, want dit is een heel bijzonder verhaal!' Hans Renders, *Met het Oog op Morgen*

'*Wat?! Heb je de gnoes verkocht?* Wagenaar vertelt het levensverhaal van Louise Six, die in haar slechte huwelijk uiteindelijk terugsloeg.' *Margriet*

'Het is een fascinerend verhaal dat Jeanette Wagenaar (Hilversum, 1982) vertelt in *Gooilust*. Het boek is aan te bevelen. Een intrigerend stukje geschiedenis.' *Historiek.nl*

'Jeannette Wagenaar heeft met dit huwelijksdrama een boeiende schijnwerper gezet op een tijdperk van gruwelijke rechtsongelijkheid. Niets was wat het leek op *Gooilust*. Het verhaal over de "ontvoering" van Louise uit het sanatorium door haar familieleden leest als thriller.' *Tzum*

Interesse in een lezing van Jeanette Wagenaar?

Mail ons: info@uitgeverijdekring.nl

• ISBN 9789462973091





Uitgeverij De Kring

Beethovenstraat 114A

1077 JP Amsterdam

tel. 020 - 379 29 39

info@uitgeverijdekring.nl

www.uitgeverijdekring.nl

Uitgever:

Marie-Anne van Wijnen

mvanwijnen@uitgeverijdekring.nl

06 - 46 10 38 56

Verkoop:

Inky Menssink

inkymenssink@gmail.com

Verkoop@uitgeverijdekring.nl

06-203 69 003

Publiciteit:

publiciteit@uitgeverijdekring.nl

020-379 29 39

Volg uitgeverij De Kring op

Facebook, X en Instagram



- Verkoop prijzen en omvangen onder voorbehoud
- Alle eBooks zijn in ePub-formaat en voorzien van watermerkbeveiliging. Ze zijn te lezen op alle gangbare readers.

Voor aanvragen drukproeven,

recensie-exemplaren, interviews e.d.:

mail naar publiciteit@uitgeverij

dekring.nl of bel 020-379 29 39

Ontwerp prospectus en logo:

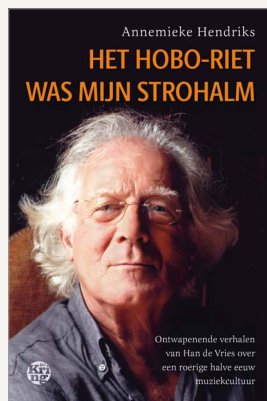
Mulder van Meurs, Amsterdam

Inhoud en verschijningskalender



Reeds aangeboden

Mei 2025



Reeds aangeboden

Mei 2025



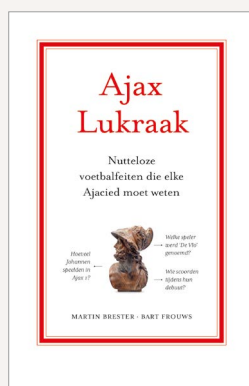
Reeds aangeboden

Mei 2025



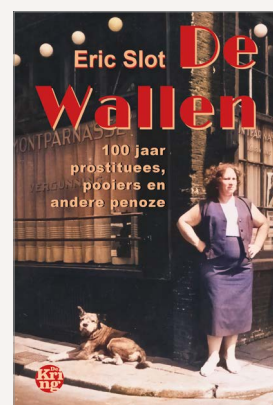
Pagina 2-3

Mei 2025



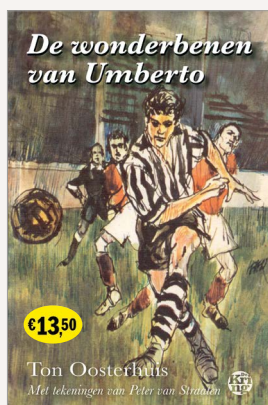
Reeds aangeboden

Augustus 2025



Reeds aangeboden

September 2025



Pagina 4-5

September 2025